Grans
1969-2019
ans





Le samedi 29 juin 2019 à Lille, vous avez été nombreux/ses à participer au Forum "Les Migrations font bouger le Monde !" Riche en échanges, rencontres et initiatives, nous vous proposons de vous replonger, quelques instants, dans les différents temps de cette journée.

Bonne lecture!



## Accueil des participant.e.s et mots de bienvenue

Après l'accueil des participant.e.s autour d'un petit déjeuner, la journée a été introduite par Marie-Pierre Bresson, Maire adjointe de Lille, déléguée à la Coopération Internationale et Européenne, et au Tourisme et d'Emmanuelle Latouche, présidente du Comité d'Orientation et de suivi (COS) du Grdr Migration - Citoyenneté - Développement, antenne de Lille.





# Conférence-débat

"De l'accueil des primo-arrivant.e.s à la place des immigré.e.s âgé.e.s dans l'espace public, comment construire des villes inclusives ?"



La conférence-débat du matin a été animée par Martin Boutry. L'objectif de ce temps de réflexion était de s'interroger sur les enjeux relatifs à l'accueil des personnes migrantes et à leur place dans les territoires d'arrivée.

La conférence a débuté sur un temps d'échange entre les participants.e.s, puis s'est poursuivie par des travaux en groupes. Dans chaque groupe se trouvait un.e intervenant.e venu.e présenter une initiative ou une réflexion en lien avec la problématique. A partir de ce témoignage, chaque groupe cherchait à approfondir la réflexion.



Les participant.e.s ont ainsi pu débattre de diverses initiatives :

L'un des groupes a échangé sur la récente création de "l'Association Nationale des Villes et Territoires Accueillants (ANVITA)", réseau regroupant des collectivités engagées dans des politiques d'hospitalité vis-à-vis des personnes migrantes. Les discussions ont mis en avant la nécessité de fédérer et d'informer la population par l'organisation d'événements et l'utilisation des nouvelles technologies.

Dans le prolongement de cette initiative, les participant.e.s d'un autre groupe sont revenu.e.s sur l'expérience de la municipalité de Grande-Synthe qui a fait le choix d'une politique d'accueil des personnes migrantes bloquées à la frontière franco-britannique. Les échanges ont montré que ce type de positionnement demande du courage politique et un travail de sensibilisation des habitant.e.s, mais favorise en retour la mixité sociale et culturelle de la ville.

Dans un autre groupe, les participant.e.s ont discuté de l'accueil des étudiant.e.s en exil à l'université et des défis que cela engendre : l'apprentissage de la langue française, la mise en place de tutorats d'orientation, les freins liés au statut d'étudiant.e, etc.

Les problématiques liées aux démarches administratives et à l'accès à l'hébergement des personnes exilées ont été centrales dans un quatrième groupe. Une participante a notamment témoigné de l'expérience de la mise en place localement d'un "115 citoyen", système solidaire dans lequel des citoyen.ne.s ont décidé d'accueillir chez elles/eux des personnes en migration vivant à la rue, palliant ainsi les insuffisances institutionnelles.





Dans un autre groupe, les participant.e.s ont pu échanger avec l'association étudiante lilloise MITRAjectoires qui cherche à faciliter l'insertion des (jeunes) étranger.e.s notamment par le biais de d'évènements socio-culturels.

Plus loin, autour de l'intervenante venue présenter la plateforme "Vieillesses plurielles", des participant.e.s débattaient des enjeux liés au vieillissement des personnes âgées immigrées (difficultés d'accès aux droits, existence parfois d'un "fossé" interculturel, une vie de retraité.e à cheval entre "ici" et "là-bas", etc.).

Dans un autre groupe, la discussion portait sur comment créer un dialogue sur les migrations dans les pays du sud, en prenant pour exemple l'expérience de l'Espace Migration Développement en Région de Kayes (EMDK) au Mali. Il s'agit tout autant d'un cadre de concertation et de partage d'informations que d'un espace qui contribue aux débats sur les politiques migratoires régionales, nationales, voire internationales.

L'ultime groupe a tenté d'imaginer ce que pourrait être une autre politique migratoire, en s'inspirant notamment d'une démarche lancée par des chercheuses qui demandent la mise en place d'un "GIEC\* des migrations", à l'image de ce qui existe pour le climat.

\*Groupe d'experts Intergouvernemental sur l'Évolution du Climat (GIEC)

#### Les intervenant.e.s:

Martin Boutry, animateur, REZOM;

**Stefan Le Courant,** anthropologue, Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales (EHESS);

Emmanuelle Jourdan-Chartier, vice-présidente « Vie Etudiante », Université de Lille ;

Olivier Caremelle, directeur de cabinet de la ville de Grande-Synthe;

Khadija Messaoudi, chargée de mission Réseau Vieillesse Plurielles ;

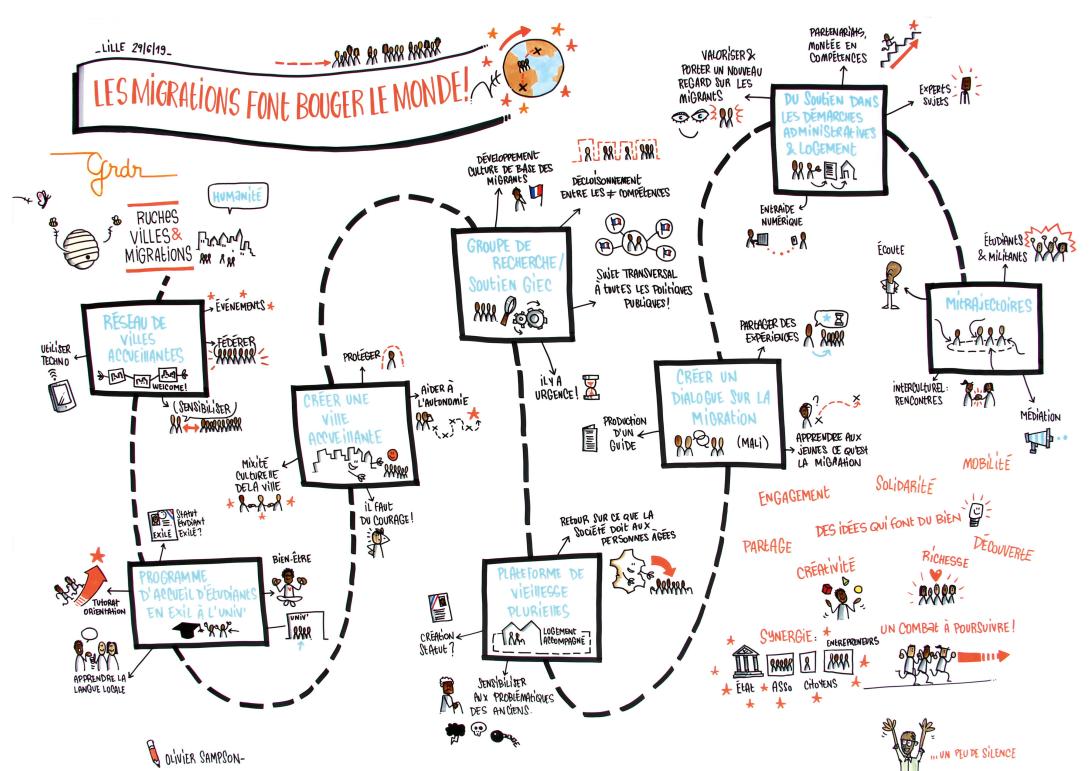
**Virginie Delette**, élue de la ville d'Hellemmes, membre de l'Association Nationale de Villes et Territoires Accueillants (ANVITA) ;

Mariame Doukouré, coordinatrice Mali, Grdr Migration-Citoyenneté-Développement;

Larissa Rangel, Présidente de l'association MITRAjectoires.



Tableau réalisé par Olivier Sampson, facilitateur graphique





## Le Grdr souffle ses 50 bougies!!

Dans le cadre de ses 50 ans, le Grdr organise tout au long de l'année 2019 plusieurs évènements en France et en Afrique. Le forum fût une bonne occasion pour les adhérent.e.s, les sympathisant.e.s et les salarié.e.s de fêter ces 50 ans d'activités sur ces différents territoires... et de souffler les bougies du traditionnel gâteau d'anniversaire!

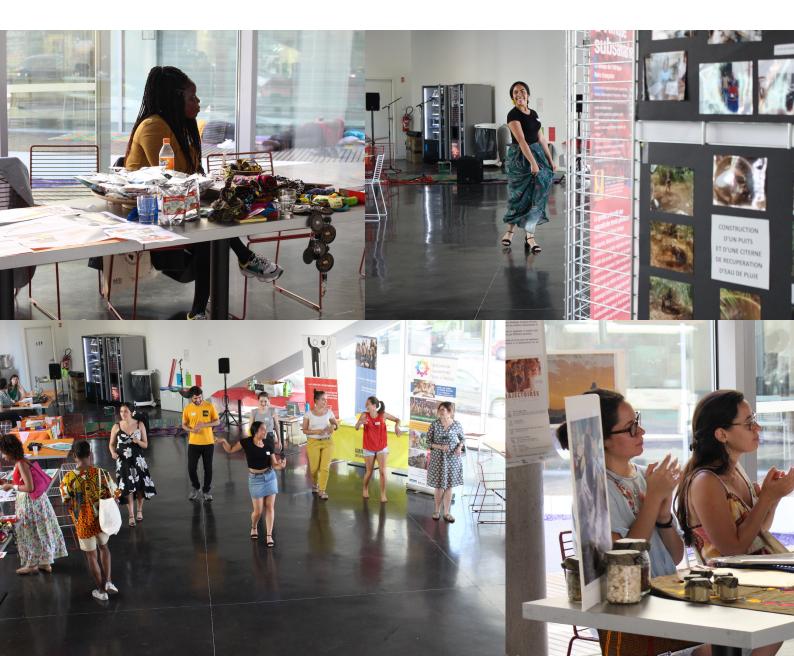


# Des structures hautes en couleur sur l'Agora des possibles

Dans l'après-midi, le hall de l'auberge de jeunesse Stéphane Hessel a accueilli "l'Agora Des Possibles", village associatif où plusieurs structures étaient présentes pour tenir un stand et promouvoir leurs initiatives.

La Ligue de l'Enseignement ; Centraider ; Cœur du Fouta ; Mode in Rouen ; Les Films Au Clair de Lune ; Association Humanitaire Pour l'Afrique (AHPA) ; La Maison De La Culture Yanapanaku ; Centre de Documentation Tiers Monde (CRDTM) ; Emmaüs Connect ; Amnesty International ; Deep France.

Au programme de l'après-midi : projections, démonstrations, contes et légendes, bibliothèques vivantes....



# Parcours thématiques: des ateliers riches en échanges!

Après le déjeuner, les participant.e.s se sont réparti.e.s en 4 groupes en fonction des problématiques qu'ils et elles souhaitaient aborder: "Média et Migrations", "Climat et Migrations, "Entreprenariat social et Migrations" et "Femmes et Migrations".

























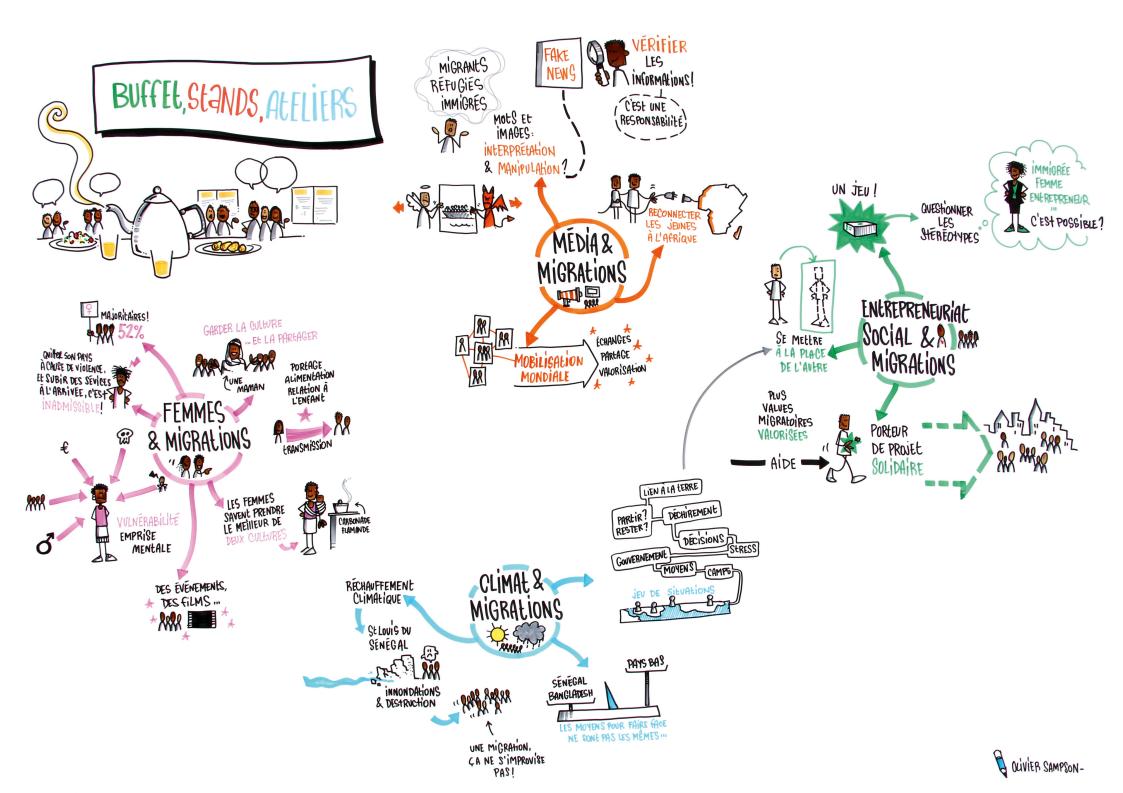














La question migratoire est devenue un sujet incontournable dans les médias quotidiens, véhiculant souvent des idées reçues et fausses informations. L'objectif de cet atelier était de permettre aux participant.e.s d'avoir des clés pour mieux comprendre, analyser et prendre du recul par rapport au traitement médiatique des questions migratoires.

A travers des jeux d'animation, tel qu'un photo-langage ou bien via "Le jeu des définitions", les participant.e.s ont été confronté.e.s à leurs propres représentations des migrations et ont été invité.e.s à s'interroger sur celles-ci.

L'animation a été suivie par la diffusion d'une vidéo portrait d'une jeune responsable associative, Sakinatou Idy, de "l'Asociacion des Jovenes Senegaleses Unidos (AJSU)" basée à Las Palmas (Espagne) et réalisée par Mohamed Ben Hadj Salem. Cette vidéo fait partie d'une série de portraits de leaders associatifs européens issus de l'immigration réalisée dans le cadre d'un programme Erasmus+ ayant pour objectif de visibiliser davantage les membres des diasporas et leur place dans les sociétés européennes.

Les participant.e.s ont pu échanger par la suite.













Depuis une quinzaine d'années, les questions liées au dérèglement climatique et ses conséquences (notamment en matière de migrations environnementales) prennent chaque année davantage de poids dans le débat public. L'objectif de cet atelier était de permettre aux participant.e.s d'en apprendre davantage et d'échanger sur le sujet.

L'atelier a débuté par la diffusion de deux épisodes de la série documentaire "Les Migrations climatiques" réalisé par l'association CliMates, le premier ayant été tourné au Bangladesh dans le bidonville de Korail à Dhaka et le second à Saint-Louis du Sénégal.

La diffusion des vidéos a été suivie d'un échange animé par Lucie Pélissier, porteuse du projet, et Emmanuelle Latouche du Centre Ressource du Développement Durable (CERDD), avec en parallèle la projection de photographies de Saint-Louis réalisées par Abdoulaye Touré. Son projet « Erosion » parle de son quartier natal : Guet Ndar, le quartier des pêcheurs sur la Langue de Barbarie à Saint-Louis, où des centaines de familles sont actuellement menacées par l'érosion côtière.

L'atelier s'est conclu par l'animation du jeu "Le chemin des migrations" par Marion Vidal de l'association Starting Block. A la façon d'un jeu type "Le livre dont vous êtes le héros", les participant.e.s se sont mis.e.s dans la peau de personnes en exil, pour certaines, pour des raisons climatiques.













Les habitant.e.s des quartiers prioritaires de la politique de la ville rencontrent de nombreuses difficultés dans leurs parcours de création d'entreprises et ce, pour diverses raisons (maîtrise de la langue, méconnaissance des dispositifs institutionnels, etc.).

L'atelier a commencé par un temps de brise glace avec l'animation du "Jeu des 6 cases", puis par un "Quiz en Mouvement" sur les thèmes des migrations de travail et des migrations dans les Hauts-de-France.

Puis a été organisée une animation autour du jeu du pas en avant sur les freins à l'intégration par le travail et à la création d'entreprise en France, le principe du jeu étant de se mettre à la place de la personne concernée pour mieux percevoir la réalité à laquelle elle est confrontée.

L'atelier s'est terminé par un temps d'échange entre les participant.e.s portant sur les "plusvalues" des parcours migratoires et de l'Interculturalité.









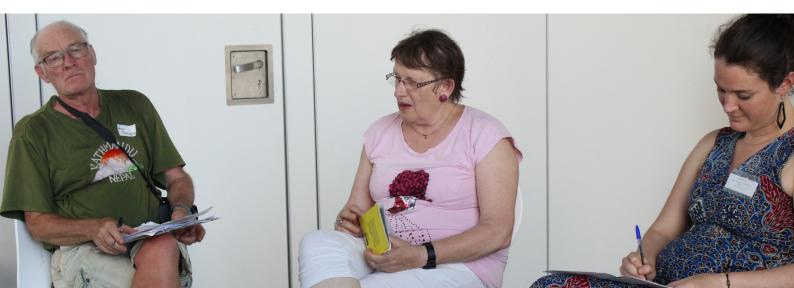
Dans les représentations les plus courantes, l'immigration reste généralement associée à la figure de l'homme. Pourtant, depuis 2008, les femmes sont majoritaires en France dans l'ensemble de la population immigrée. En tant que femme et en tant qu'immigrée, elles se trouvent généralement au croisement de plusieurs formes d'inégalités et de discriminations.

L'atelier a débuté par l'écoute d'un montage audio "Arrivées en France, témoignages de femmes du monde" réalisé avec l'association Orpist lors des ateliers d'échanges du Grdr. Puis les participant.e.s ont joué au jeu du pas en avant "Femmes Immigrées, trajectoires et inégalités".

L'atelier a continué avec la diffusion du documentaire "Mamans d'ici et d'ailleurs" réalisé et en présence de Aissata DEME de l'association Coeur du Fouta. Ce documentaire retranscrit des temps d'échanges mères-filles sur le thème de l'éducation de jeunes enfants entre tradition et modernité.

Enfin, une table ronde a permis les témoignages de femmes engagées localement à Lille.





# Thé palabres

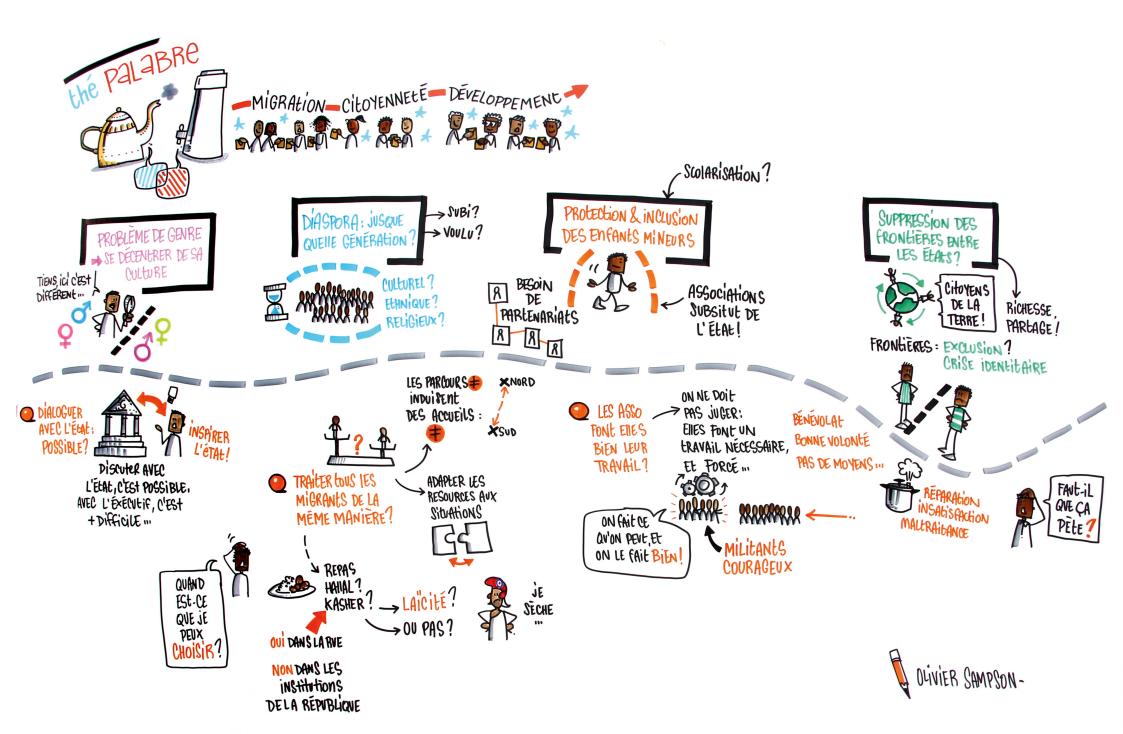
Les participant.e.s se sont ensuite toutes et tous retrouvé.e.s pour assister au "Thé palabres", véritable temps de discussion et de débat participatif. L'objectif de ce temps était de revenir sur les idées échangées au cours de la journée, et essayant cette fois de réfléchir aux points de dissensus existants entre les participant.e.s.

Le thé palabres a donc débuté avec le "Jeu des graines". Les participant.e.s disposaient de sachets de graines différentes et étaient invité.e.s à les partager entre eux lorsqu'ils avaient réussi à trouver un point d'accord et un point de désaccord sur des questions liées la thématique migratoire.

Puis de ces différents échanges sont ressortis plusieurs thèmes de dissension qui ont été débattus en petits groupes. Quel langage utiliser : parler de "migrant.e.", d'"exilé.e" ou de "diaspora"? Quel rôle pour la société civile vis-à-vis de l'État : agir contre ou en complément des institutions ? Trouver sa place en tant que bénévole ou militant.e : comment faire "avec les personnes concernées" et pas "à la place de" ?

Toutes ces interrogations ont ainsi été débattues au cours d'une discussion collective animée sous la forme d'un "fish-ball".







Le thé palabres en images...

#### La soirée festive

Cette journée riche en échanges et en partage s'est clôturée par une soirée festive avec des artistes locaux.

Les groupes musicaux présents étaient :
-Doug-G feat. West (Hip-Hop)
- Tyler et Moneer
-Alzaine, Albahi et Frahan (Musique Soudanaise)



#### Remerciements

Sans votre soutien et votre participation, tout cela n'aurait pas été possible...

C'est pourquoi l'équipe du Grdr Migration-Citoyenneté-Développement remercie tout particulièrement :

Le programme Erasmus+, l'Agence Française de Développement (AFD), le Comité Catholique contre la Faim et pour le Développement-Terre Solidaire (CCFD-TS) et le Secours Catholique (délégation de Lille) pour avoir soutenu financièrement l'événement ;

La Ligue de l'Enseignement 62 et Lianes Coopération, ainsi que tous les partenaires ayant contribué à la mise en œuvre du Forum ;

Les intervenant.e.s (Stefan Le Courant, Emmanuelle Jourdan-Chartier, Olivier Caremelle, Khadija Messaoudi, Virginie Delette, Mariame Doukouré, Larissa Rangel) et l'animateur Martin Boutry (REZOM) pour leurs contributions lors de la plénière matinale;

Olivier Sampson pour son travail de facilitateur graphique sur l'ensemble de la journée ;

Les structures et associations ayant participé à "L'Agora des Possibles" ;

Aux musiciens pour nous avoir permis de profiter de la soirée.

Mais également l'ensemble des participant.e.s du forum « Les migrations font bouger le monde ! », qui ont permis que cette journée soit la plus enrichissante possible!

#### Contacts:

# Mael Galisson Chargé du projet ODD et Migrations : mael.galisson@grdr.org

Luc-Antoine Bonte
Coordinateur de l'antenne des Hautsde-France du Grdr :
lucantoine.bonte@grdr.org

#### Un événement organisé par







#### Avec le soutien de



































